

*А. П. Данилов, А. А. Данилов, М. Г. Данилова, А. М. Эшкерат*

**ЖУРНАЛИСТ, ПЕДАГОГ, МАСТЕР ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА  
И ИССЛЕДОВАТЕЛЬ ИСТОРИИ ЖУРНАЛИСТИКИ К. К. ПЕТРОВ**

*Чувашский государственный университет имени И. Н. Ульянова  
г. Чебоксары, Россия*

**Аннотация.** В статье подробно изучены жизнь и деятельность известного чувашского журналиста, писателя-романиста, педагога, исследователя дореволюционной чувашской журналистики, кандидата филологических наук, члена Союза журналистов СССР, Союза писателей СССР, заслуженного работника культуры Чувашской Республики, лауреата республиканских журналистских премий им. С. В. Эльгера и Н. В. Никольского К. К. Петрова. Особое внимание уделено его биографии, журналистской деятельности в различных СМИ Республики Татарстан, преподавательской деятельности на факультетах журналистики Казанского университета и Чувашского государственного университета имени И. Н. Ульянова, научным исследованиям, посвященным первой чувашской газете «Хыпар» и его первому редактору профессору Н. В. Никольскому, публикациям в периодических изданиях Чувашской Республики по истории чувашской журналистики. Дана краткая характеристика изданных во время работы в Чувашском государственном университете учебных пособий «Возникновение чувашской журналистики», «История чувашской журналистики», «Жанры чувашской журналистики», дающих представление об основных этапах ее развития. Прослеживается история создания романа-хроники «Таэр», являющегося весомым вкладом в сокровищницу историко-документальных произведений чувашской литературы, и неизданного романа «Жизнь и смерть» о чувашском поэте М. Сеспеле. В статье приводятся не использованные ранее материалы и воспоминания К. К. Петрова. Рассмотрен также роман о прославленном сыне чувашского народа, космонавте А. Г. Николаеве «Голубая звезда» на чувашском языке и в переводе на русский. К. К. Петров является автором художественно-документальных книг, учебных пособий по истории российской и региональной журналистики, исследователем биографии и творческого наследия известного чувашского общественного деятеля Н. В. Никольского. Художественные произведения, созданные К. К. Петровым, вносят большой вклад в современную чувашскую литературу, а их автор признается мастером слова высокого класса.

**Ключевые слова:** *история, региональная журналистика, наука, К. К. Петров.*

*A. P. Danilov, A. A. Danilov, M. G. Danilova, A. M. Eshkerat*

**K. PETROV AS JOURNALIST, TEACHER, WRITER AND RESEARCHER  
OF THE HISTORY OF JOURNALISM**

*I. Ulyanov Chuvash State University, Cheboksary, Russia*

**Abstract.** The article examines in detail the life and works of K. Petrov, the famous Chuvash journalist, novelist writer, teacher, researcher of the pre-revolutionary Chuvash journalism, Candidate of Philology, Member of the USSR Union of Journalists, the USSR Union of Writers, Honored Worker of Culture of the Chuvash Republic, Laureate of S. Elger and N. Nikolsky Republican Journalistic Awards. The authors pay special attention to his journalistic work in various media of the Republic of Tatarstan, teaching at the faculties of Journalism of Kazan University and I. Ulyanov Chuvash State University, research activity on the first Chuvash newspaper «Khypar» and its first editor, Professor N. Nikolsky. The article gives a brief description of such of his works as «Genesis of Chuvash Journalism», «History of Chuvash Journalism», «Genres of Chuvash Journalism»; provides the history of the novel-chronicle «Taer» which is a significant contribution to the treasury of historical and documentary works of the Chuvash literature, and «Life and Death» (never published) on the Chuvash poet M. Sespel. The article contains the materials

and memories (never released before) by K. Petrov. The paper also considers the novel «Blue Star» (both in Chuvash and Russian) about the renowned Chuvash astronaut A. Nikolaev. K. Petrov is the author of documentary books, textbooks on the history of national and regional journalism, researcher of the biography and creative heritage of the famous Chuvash public figure N. Nikolsky. The works of art created by K. Petrov are a great contribution to the modern Chuvash literature, and K. Petrov is a top-class writer.

**Keywords:** *history, regional journalism, science, K. Petrov.*

**Актуальность исследуемой проблемы.** Традиции региональной журналистики, опыт прежних поколений всегда востребованы, они используются в подготовке современных журналистов. Цель данной статьи – проанализировать творческий путь К. К. Петрова, его труды по истории чувашской журналистики и художественные произведения.

**Материал и методика исследований.** Методологической основой для данной статьи послужили принципы историзма, системности и целостного изучения, позволяющие раскрыть общие закономерности исторических, общественно-политических взглядов и мировоззренческих представлений видного чувашского журналиста, педагога, мастера художественного слова и исследователя истории журналистики К. К. Петрова. В работе использовался междисциплинарный подход на стыке исторической науки и журналистики.

**Результаты исследований и их обсуждение.** 1 апреля 2019 года исполнилось 95 лет со дня рождения К. К. Петрова (01.04.1924 – 02.11.2007) – известного журналиста, прозаика, публициста, педагога, кандидата филологических наук (1968), члена Союза журналистов СССР (1957), Союза писателей СССР (1976), заслуженного работника культуры Чувашской Республики (1997), лауреата республиканской журналистской премии им. С. В. Эльгера (1990), Н. В. Никольского (2004).

К. К. Петров оставил нам большое творческое наследие: как исследователь он одним из первых начал и провел углубленное изучение истории чувашской журналистики; как педагог в течение 31 года передавал свой богатый опыт будущим журналистам; как прозаик-романист подарил чувашскому народу произведения о его прославленных сынах: космонавте А. Г. Николаеве; ученом, общественном деятеле и редакторе первой чувашской газеты «Хыпар» Н. В. Никольском; поэтах М. Сеспеле, Т. Таэре и др.; как журналист-публицист – множество публикаций на разные жанры. Путь писателя К. К. Петрова начался с рассказа «Лина» (1959) и завершился романом о жизни и творчестве чувашского поэта М. Сеспеля «Пурна́спа вилём» («Жизнь и смерть») [10, с. 34].

Будущий мастер слова родился 1 апреля 1924 г. в деревне Чувашское Пимурзино Буинского района Республики Татарстан в семье колхозника К. П. и А. П. Петровых, в которой было шестеро детей. Его отец учился в Симбирской чувашской школе, правда, из-за трудного материального положения не закончил ее. По тем временам он был грамотным человеком и хотел дать образование своим детям. Родительский дом К. К. Петров навещал часто: и когда работал корреспондентом, и когда трудился в Казанском университете, и когда переехал в г. Чебоксары. Особенно любил он возвращаться туда ежегодно в Петров день. По его воспоминаниям, здесь ему удавалось писать самые лучшие страницы своих произведений.

В тринадцать лет К. К. Петров стал автором статьи о поэте-революционере Т. Таэре, родственнике по линии матери, составленной по рассказам своего отца, которая была опубликована в газете «Пионер сасси». Это был стартовый момент творческой деятельности будущего журналиста. Вдохновившись первой публикацией в республиканском СМИ, он начал писать стихи для школьной стенной газеты, которые также были напечатаны и в республиканских периодических изданиях «Хатёр пул», «Силсунат». Именно тогда К. К. Петров захотел стать журналистом, а потом, уже будучи аксакалом пера, говорил: «Прежде всего я – журналист. Все остальное: преподаватель, ученый, писатель – пришло потом...»

В четырнадцать лет К. К. Петров поступил в Симбирское чувашское педагогическое училище. Здесь у него появляется другая мечта – стать летчиком. Он начал ходить в городской аэроклуб, но из-за плохого зрения эта мечта была невыполнима.

В училище он познакомился с М. и Я. Ухсай, которые сыграли определенную роль в его творчестве; слушал лекции Я. Ухсай по чувашскому языку и литературе, поэт заметил и развил литературные способности молодого студента. В г. Ульяновске К. К. Петров писал свои первые рассказы, участвовал в редактировании рукописного альманаха будущих учителей. Я. Ухсай посоветовал ему продолжить исследование жизни и творчества Т. Таэра и написать что-то серьезное. Поэтому тот усердно стал собирать материал о поэте-революционере: проехал по тем местам, где бывал Т. Таэр, побывал на Урале, Кавказе, Донбассе. До этого в учебнике родной литературы не было ни портрета, ни биографии поэта. В фонде управления жандармерии и Казанском архиве К. К. Петров нашел фотографии, рукописи, переводы на чувашский язык революционных песен, отдельные письма, план будущей поэмы. Используя весь этот материал, в 1967 г. он издал книгу «Тайяр Тимкки поэт-революционер», а в 1976 г. – роман-хронику «Таэр». В благодарность Я. Ухсай он подарил ему экземпляр своей книги с надписью.

В Симбирском чувашском педагогическом училище произошла другая удивительная встреча: студенту К. К. Петрову посчастливилось познакомиться с любимой женщиной М. Сеспеля, с которой была связана основная часть личной жизни поэта, – А. П. Червяковой, работавшей тогда в библиотеке училища. Она рассказывала о М. Сеспеле, читала его стихи, после нескольких встреч показала К. К. Петрову исповедальные письма поэта к ней, которые сорок лет бережно хранила. Тогда юноша еще не понимал важность этого события, этих писем. Эти 50 любовных посланий позднее легли в основу созданного им образа М. Сеспеля. К. К. Петров навещал А. П. Червякову и после войны. Каждый раз они говорили о поэте, договорились передать его письма в архив, о чем К. К. Петров немедленно сообщил П. Хузангаю. Но некоторые из них А. П. Червякова оставила у себя, а в последнюю встречу дала К. К. Петрову их прочитать и рассказала о светлой их с М. Сеспелем любви.

В 1946–1949 гг., работая специальным корреспондентом газеты «Хёрлэ ялав», К. К. Петров жил некоторое время в Тетюшах, бывал в деревнях, собирал информацию о М. Сеспеле, встречался с людьми, которые хорошо знали героя его будущего романа. Так, он встретился с другом поэта П. Бекшанским, учителем Н. В. Никольским, матерью А. Н. Петровой, братом Г. Кузьминым, коллегой П. Слесаревым, с которым поэт работал в судебной-следственной комиссии г. Тетюши. Почти 60 лет К. К. Петров исследовал наследие М. Сеспеля. В архивах Тетюш, Казани, Симбирска, Буинска нашел много документов: периода работы поэта председателем Ревтрибунала Чувашии и др.

В 1976–1996 гг. К. К. Петрова пишет книгу о М. Сеспеле. Материалы, информация, полученная от А. П. Червяковой, помогли ему создать роман «Пурнăспа вилĕм» к 100-летию со дня рождения чувашского поэта, где по-новому раскрывается жизнь М. Сеспеля в родной деревне, Тетюшах и Чебоксарах. Он показывает его не только как пламенного поэта, но и как замечательного юриста, государственного деятеля и просто любящего человека. Такого значительного сочинения о М. Сеспеле еще не было.

Трудовую деятельность К. К. Петров начал в семнадцать лет. После окончания Ульяновского чувашского педагогического училища в 1941 г. его назначили заведующим Чирикеевской начальной школы Майнского района Ульяновской области. В эти годы он продолжил и творческую деятельность: писал в районную газету, выпускал три стенгазеты (в школе, правлении колхоза, сельском совете), организовал драмкружок.

В сентябре 1942 г. К. К. Петрова призывают в армию, где он служил до 1950 г. Здесь он знакомится с редактором газеты «Снайпер», поэтом И. Тукташом, который предлагает ему сотрудничество с газетой, и рядовой К. К. Петров становится корреспон-

дентом дивизионной газеты. Во время войны он также работал на железной дороге «Казань – Ленинград» рабочим, нормировщиком, начальником отдела кадров. В этот период он активно сотрудничал с газетой «Локомотив» управления Казанской железной дороги.

После войны К. К. Петров оказался перед выбором: остаться работать на железной дороге (обещали однокомнатную квартиру в общежитии), продолжить педагогическую деятельность или заняться творчеством. Он выбрал третий путь – работу журналиста-газетчика. С декабря 1946 по 1963 г. К. К. Петров был сотрудником редакции республиканской (Татарской АССР) чувашской газеты «Хёрлэ ялав» («Красное знамя»), которая с 1960 г. выходит под названием «Ленин ялавё» («Знамя Ленина»). По работе он изъездил вдоль и поперек весь юго-восток Татарии. Постоянные встречи с простыми людьми помогли ему создать целую галерею героев колхозной деревни. Те, с кем ему приходилось знакомиться, позднее стали прототипами героев его романов «Борьба» и «Новая жизнь». Пять лет К. К. Петров работал ответственным секретарем указанной газеты. К этому времени он приобрел большой опыт и стал известным публицистом. Его аналитические корреспонденции, проблемные статьи, рецензии, комментарии, фельетоны, памфлеты часто публиковались в газетах «Правда», «Красная Татария», «Кызыл Татарстан», «Комсомолец Татарии», «Чăваш коммуни», а также в сатирических журналах «Чаян» и «Крокодил» под псевдонимом Сухалли.

Казанский период работы К. К. Петрова в качестве специального корреспондента республиканской газеты «Хёрлэ ялав» знаменателен тем, что судьба преподнесла ему встречу с основателем и редактором первой чувашской дореволюционной газеты «Хыпар», опальным профессором-богословом Н. В. Никольским, с которым он подружился и часто встречался. Эта дружба привела К. К. Петрова к углубленному исследованию истории чувашской журналистики. Профессор давал ему советы по подготовке материалов для газеты, чтобы делать его более читабельным. Особенно часто они беседовали о зарождении первой чувашской газеты «Хыпар» [8, с. 37]. Таким образом, будущий молодой ученый получил от своего наставника уроки о методах научного исследования. Н. В. Никольский говорил: «Ты должен знать все это. А вдруг ты станешь ученым». Он подарил молодому журналисту свои статьи, опубликованные в «Хыпаре» в 1906–1907 гг. К. К. Петров 15 лет дружил с Н. В. Никольским. Они жили в г. Казани в соседних домах. Молодой журналист записывал все советы своего учителя, их набралось на несколько томов [7, с. 9].

В сентябре 1954 г. вышла в свет газета «Коммунар», редактором и организатором которой стал К. К. Петров. В 1958 г. он учился на отделении журналистики Высшей партийной школы (Москва). В 1963 г., после закрытия газеты «Хёрлэ ялав», он начал работать в журнале «Коммунист Татарии». В том же году его пригласили на работу на только что открывшуюся кафедру журналистики Казанского университета. «История чувашской журналистики – невспаханная целина, тебе придется открывать эту целину», – говорил ему профессор И. Г. Пехтелев, хорошо знавший Н. В. Никольского. В Казанском университете К. К. Петров трудился 21 год в должности старшего преподавателя и доцента кафедры журналистики: читал лекции по теории и практике газетного дела, информационным жанрам, проблематике журналистских выступлений, технике макетирования газеты, организации работы редакции. Параллельно вел исследовательскую деятельность по теме «Зарождение и становление газеты „Хыпар“ в 1906–1907 гг.». Первая его статья на указанную тему под названием «„Хыпар“ – первая чувашская газета» напечатана в 1964 г. в журнале «Коммунист Татарии» на русском и татарском языках. В том же году в изданиях Казани и Чебоксар появились другие его научные статьи. Когда К. К. Петров проанализировал все номера газеты «Хыпар», изучил множество архивных документов, фонд книг и рукописей Н. В. Никольского, то стал еще больше уважать своего друга-ученого, на основании этого анализа одна за другой публиковались его научные статьи [9, с. 25].

Диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук на тему «Возникновение и развитие чувашской журналистики» К. К. Петров успешно защитил в 1983 г. Работа выделяется новизной и смелостью постановки проблем. В ней восстановлены многие незаслуженно забытые имена, оказавшие большое влияние на развитие чувашской журналистики в дореволюционный период в целом и самобытной публицистики в частности; дана научно обоснованная оценка их деятельности и творческого наследия; определена объективная роль этих личностей в истории общественной и культурно-политической жизни чувашей; подробно описана деятельность отдельных редакторов. К. К. Петрову удалось показать яркую картину мужественного труда первых чувашских публицистов, раскрыть значение их творчества, проследить историю газеты «Хыпар», ее эволюцию. Им исследовано не только содержание, но и методы работы редакции, формы ее публицистических выступлений, профессионально и грамотно описано зарождение газетных жанров в чувашской журналистике [6, с. 62].

К. К. Петров активно участвовал в жизни писательской организации Татарии и Казанского университета, являлся секретарем чувашской секции Союза писателей ТАССР. В 1984–1990 гг. он работал доцентом кафедры чувашской литературы, затем – кафедры журналистики Чувашского государственного университета имени И. Н. Ульянова [4, с. 83], [2, с. 94], читал лекции по истории региональной журналистики, продолжал исследование истории газеты «Хыпар», в 1983 г. в Чебоксарах издал учебное пособие «Возникновение чувашской журналистики». В издательстве Чувашского государственного университета имени И. Н. Ульянова в 1987 г. вышла в свет его книга «История чувашской журналистики», а в 1990 г. – «Чăваш журналистикинчи жанрсем» [1, с. 202], [5, с. 75]. К 90-летию своей любимой газеты «Хыпар» К. К. Петров опубликовал 20 статей в газетах и журналах Чувашской Республики и за ее пределами, в 1996 г. – книгу о Н. В. Никольском «„Хыпар“ никĕслевĕ» [3, с. 243].

К. К. Петров является одним из известных исследователей Поволжья, автором прозы о жизни деревни, любви и быте молодежи, судьбах людей, моральных ценностях. Романы, созданные писателем с таким большим жизненным багажом и творческим опытом, обогащают современную чувашскую литературу. Умение строить композицию, создавать образы мужественных людей, удивительная наблюдательность, язык девятисельцев, ставший литературным для всего чувашского народа, свидетельствуют о рождении смелого мастера слова высокого класса. Он создал такие произведения, как «Лина» (1959), «Сĕкленĕ» («Подъем», 1961), «Юратупа наркăмăш» («Любовь и яд», 1972, 1984, 1990, 1994), «Айăплисем» («Винные», 1995), «Сенкер ăлтăр» («Голубая звезда») – роман-биографию о космонавте А. Г. Николаеве на русском (1999) и чувашском (1991) языках, «Таэр» – роман, вошедший в сокровищницу историко-документальных творений чувашской литературы.

**Резюме.** Таким образом, К. К. Петров внес значительный вклад в изучение истории чувашской журналистики, в том числе создания и эволюции первой чувашской газеты «Хыпар», жизни и деятельности ее основателя и первого редактора профессора Н. В. Никольского и других редакторов. Им восстановлены многие преданные забвению имена, оказавшие большое влияние на развитие чувашской журналистики в дореволюционный период. Учебные пособия о ее жанрах являются серьезным подспорьем для изучения теории региональной журналистики. Как прозаик-романист, он подарил чувашскому народу произведения о его прославленных сынах: космонавте А. Г. Николаеве, ученом, общественном деятеле и редакторе первой чувашской газеты «Хыпар» Н. В. Никольском, поэтах М. Сеспеле, Т. Таэре и др.

ЛИТЕРАТУРА

1. Данилов А. А. Оценка эффективности деятельности интернет-СМИ Чувашии // Визуальная коммуникация в социокультурной динамике : сборник статей Международной научно-практической конференции. – Казань, 2015. – С. 201–207.
2. Данилов А. А. Эволюция средств информационных технологий в контексте трансформации условий социокультурного бытия малых народов России // Вестник Чувашского университета. – 2012. – № 4. – С. 94–98.
3. Данилов А. А., Данилов А. П., Данилова М. Г. Медiateкст веб-формата в современной новостной журналистике Чувашии // Ашмаринские чтения : сборник трудов X Международной научно-практической конференции. – Чебоксары, 2016. – С. 242–244.
4. Данилов А. А., Данилов А. П., Данилова М. Г., Мытников А. Н. «Новые медиа» и массмедиа в Чувашии: стратегии взаимодействия // Мультимедийная журналистика Евразии–2015: медиатизация социально-культурного пространства и медиакратия в условиях новой медиареальности Востока и Запада : сборник материалов и научных статей IX Международной научно-практической конференции. – Казань, 2016. – С. 80–85.
5. Данилов А. П., Данилов А. А. История становления и развития журналистского образования в Чувашском государственном университете имени И. Н. Ульянова // Вестник Чувашского университета. – 2017. – № 2. – С. 71–81.
6. Данилова М. Г., Данилов А. А., Эшкерат А. М. История региональной журналистики в лицах: журналист-фронтвик, редактор, общественный деятель и исследователь М. И. Иванов // Вестник Чувашского университета. – 2018. – № 2. – С. 62–69.
7. Дмитриев В. Д., Леонтьев А. П., Матвеев Г. Б. Н. В. Никольский – ученый, просветитель, общественный деятель. – Чебоксары : Чуваш. кн. изд-во, 2011. – 303 с.
8. Леонтьев А. П. Н. В. Никольский – родоначальник чувашскоязычных СМИ // Вестник Чувашского университета. – 2012. – № 1. – С. 37–40.
9. Матросов И. М., Леонтьев А. П. Первая чувашская газета «Хыпар». 1906–2006. – Чебоксары : Чуваш. кн. изд-во, 2006. – 365 с.
10. Петров К. К. Жизнь и смерть // Тăван Атăл. – 2000. – № 3. – С. 34–63.

Статья поступила в редакцию 30.04.2019

REFERENCES

1. Danilov A. A. Ocenka effektivnosti deyatelnosti internet-SMI Chuvashii // Vizual'naya kommunikaciya v sociokul'turnoj dinamike : sbornik statej Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii. – Kazan', 2015. – S. 201–207.
2. Danilov A. A. Evolyuciya sredstv informacionnyh tekhnologij v kontekste transformacii uslovij sociokul'turnogo bytiya malyh narodov Rossii // Vestnik Chuvashskogo universiteta. – 2012. – № 4. – S. 94–98.
3. Danilov A. A., Danilov A. P., Danilova M. G. Mediatekst veb-formata v sovremennoj novostnoj zhurnalistike Chuvashii // Ashmarinskie chteniya : sbornik trudov X Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii. – Cheboksary, 2016. – S. 242–244.
4. Danilov A. A., Danilov A. P., Danilova M. G., Mytnikov A. N. «Novye media» i massmedia v Chuvashii: strategii vzaimodejstviya // Mul'timedijnaya zhurnalistika Evrazii–2015: mediatizaciya social'no-kul'turnogo prostanstva i mediakratiya v usloviyah novej mediareal'nosti Vostoka i Zapada : sbornik materialov i nauchnyh statej IX Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii. – Kazan', 2016. – S. 80–85.
5. Danilov A. P., Danilov A. A. Istoriya stanovleniya i razvitiya zhurnalistikogo obrazovaniya v Chuvashskom gosudarstvennom universitete imeni I. N. Ul'yanova // Vestnik Chuvashskogo universiteta. – 2017. – № 2. – S. 71–81.
6. Danilova M. G., Danilov A. A., Eshkerat A. M. Istoriya regional'noj zhurnalistiki v licah: zhurnalist-frontovik, redaktor, obshchestvennyj deyatel' i issledovatel' M. I. Ivanov // Vestnik Chuvashskogo universiteta. – 2018. – № 2. – S. 62–69.
7. Dimitriev V. D., Leont'ev A. P., Matveev G. B. N. V. Nikol'skij – uchenyj, prosvetitel', obshchestvennyj deyatel'. – Cheboksary : Chuvash. kn. izd-vo, 2011. – 303 s.
8. Leont'ev A. P. N. V. Nikol'skij – rodonachal'nik chuvashskoyazychnyh SMI // Vestnik Chuvashskogo universiteta. – 2012. – № 1. – S. 37–40.
9. Matrosov I. M., Leont'ev A. P. Pervaya chuvashskaya gazeta «Hypar». 1906–2006. – Cheboksary : Chuvash. kn. izd-vo, 2006. – 365 s.
10. Petrov K. K. Zhizn' i smert' // Tăvan Atăl. – 2000. – № 3. – S. 34–63.

The article was contributed on April 30, 2019

### **Благодарность**

Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ и Чувашской Республики в рамках научного проекта № 19-412-210003

### **Сведения об авторах**

*Данилов Анатолий Порфирьевич* – кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой журналистики Чувашского государственного университета имени И. Н. Ульянова, г. Чебоксары, Россия; e-mail: anatoliy.p.danilov@gmail.com

*Данилов Андрей Анатольевич* – доктор исторических наук, доцент, профессор кафедры журналистики Чувашского государственного университета имени И. Н. Ульянова, г. Чебоксары, Россия; e-mail: danilov.andrey@mail.ru

*Данилова Маргарита Гавриловна* – кандидат филологических наук, доцент кафедры журналистики Чувашского государственного университета имени И. Н. Ульянова, г. Чебоксары, Россия; e-mail: danilova1956@gmail.com

*Эшкерат Амин Мухамад* – кандидат исторических наук, доцент кафедры журналистики Чувашского государственного университета имени И. Н. Ульянова, г. Чебоксары, Россия; e-mail: eshkeratamin@gmail.com

### **Author information**

*Danilov, Anatoly Porfiryevich* – Candidate of History, Head of the Department of Journalism, I. Ulyanov Chuvash State University, Russia, Cheboksary; e-mail: anatoliy.p.danilov@gmail.com

*Danilov, Andrey Anatolyevich* – Doctor of History, Professor of the Department of Journalism, I. Ulyanov Chuvash State University, Russia, Cheboksary; e-mail: danilov.andrey@mail.ru.

*Danilova, Margarita Gavrilovna* – Candidate of Philology, Associate Professor of the Department of Journalism, I. Ulyanov Chuvash State University, Russia, Cheboksary; e-mail: danilova1956@gmail.com

*Eshkerat, Amin Mukhamad* – Candidate of History, Associate Professor of the Department of Journalism, I. Ulyanov Chuvash State University, Russia, Cheboksary; e-mail: eshkeratamin@gmail.com