

УДК 811.161.1'373.46

DOI 10.37972/chgpu.2025.129.4.001

*О. А. Димитриева, Е. А. Епифанова*

**ТЕРМИНЫ РОДСТВА В МЕДИЙНОМ КУЛИНАРНОМ РЕЦЕПТЕ:  
СТЕРЕОТИПЫ И ОЦЕНКА**

*Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева,  
г. Чебоксары, Россия*

**Аннотация.** В статье анализируется функционирование терминов родства в современном медийном кулинарном рецепте. Актуальность работы обусловлена ее включенностью в круг лингвокультурологических изысканий, связанных с изучением кулинарно-гастрономического кода культуры и аксиологического ракурса терминов родства. Материалом для исследования выступили рецепты с каналов «Рецепты с фото и видео – в только лучшее от Аймкук» и «Рецепты от мамы», опубликованные на платформе «Яндекс.Дзен». Основными методами исследования являются контекстуальный и описательный, включающие анализ и систематизацию материала. Выявлено, что термины родства, такие как *мама, бабушка, отец, муж, папа, внуки, внучка, свекровь*, обладают оценочностью и вызывают те или иные стереотипы и представления о родственных отношениях. Термины родства в кулинарном рецепте способствуют созданию определенных образов, ассоциаций и ожиданий. Отмечается, что использование терминов родства *мама* и *бабушка* окрашено ностальгическими нотками о прошлом, их рецепты «*проверены временем*», являются эталонными и образцовыми. Показано, что термины родства *муж, отец, папа* используются не столько для описания способа приготовления блюд, сколько для характеристики процесса трапезы: мужчины описываются как знатоки и любители еды, так и добытчики (любители рыбалки).

**Ключевые слова:** *медийный кулинарный рецепт, термины родства, семантика, оценка, стереотипы, кулинарно-гастрономический код культуры*

*О. А. Dimitrieva, E. A. Epifanova*

**KINSHIP TERMS IN MEDIA-BASED RECIPE:  
STEREOTYPES AND EVALUATION**

*I. Yakovlev CHSPU, Cheboksary, Russia*

**Abstract.** The article analyzes functioning of kinship terms in modern media-based recipes. The relevance of the work is due to its inclusion in the circle of linguocultural studies related to the study of the culinary and gastronomic code of culture and the axiological perspective of kinship terms. The research

material is the recipes from the channels “Recipes with Photos and Videos – Only the Best from ГmCook” and “Recipes from Mamulya” posted on the Yandex.Zen platform. The main research methods are contextual and descriptive, involving the analysis and systematization of the material. It has been revealed that kinship terms such as *mother*, *grandmother*, *father*, *husband*, *grandfather*, *granddaughter*, and *mother-in-law* have evaluative connotations and evoke certain stereotypes and perceptions of family relationships. The use of kinship terms in recipes contribute to the creation of specific images, associations, and expectations. It is noted that the use of the terms *mother* and *grandmother* carries a nostalgic touch of the past. It is shown that the terms of kinship *husband*, *father*, *dad* are used not so much to describe how to prepare dishes as to characterize the process of eating: men are described as connoisseurs and lovers of food, as well as providers (fishing enthusiasts).

**Keywords:** *media-based recipe, kinship terms, semantics, evaluation, stereotypes, culinary and gastronomic code of culture*

**Введение.** Русский язык обладает большим количеством терминов, служащих для обозначения родственных связей. Основную группу терминов составляют следующие лексемы: *отец (papa)*, *мать (мама)*, *жена*, *муж*, *сын*, *дочь*, *брат*, *сестра*, *дед (дедушка)*, *бабушка*, *внук*, *внучка*, *дядя*, *тетя*, *племянник*, *племянница*, *свекор*, *свекровь*, *тесть*, *теща*, *невестка*, *деверь*, *шурин*, *золовка*, *свояченица*, *свояк*, *сноха*, *сват*, *сватья*<sup>1</sup>. Более полный перечень терминов родства представлен в монографии А. А. Бурькина и В. А. Попова [4]. Исследователи отмечают, что для русской системы терминов родства характерен «андроцентризм»: «количество используемых наименований родственников мужского пола в частотном отношении заметно преобладает над количеством упоминаний родственников женского пола <...>» [4, с. 252].

М. Л. Ковшова подчеркивает коннотативность терминов родства и пишет, что «в пословицах по количеству употреблений “лидируют” термины кровного родства: *мать*, *отец*, *сын*, *брат* и полностью отсутствуют термины кровного и некровного родства: *правнучка*, *отчим*, *сводный брат*, *сводная сестра*, *крестная мать*, *крестница*» [7, с. 52]. Интересно, что при анализе пословиц и поговорок с терминами родства русского и польского языков Э. Флудра отмечает, что в обеих лингвокультурах «главную роль в жизни ребенка играет мать, которая является источником любви и заботы. В ее образе, в отличие от образа отца, не зафиксированы отрицательные черты» [10, с. 16].

Особое место занимают исследования терминов родства в том или ином дискурсе. Так, А. А. Бурькин анализирует их функционирование в художественной литературе, в частности в пьесах А. Н. Островского [3]. Д. В. Андреева рассматривает термины родства в современных поликодовых текстах (демотиваторах) и выявляет связанные с ними бытующие иронические стереотипы в контексте кулинарной тематики [1].

Одним из возможных направлений изучения стереотипных представлений, репрезентированных в социуме, является жанр медийного кулинарного рецепта (см. [2], [5], [6], [8]). Термины родства зачастую содержатся в заголовках кулинарных рецептов и отражают типичные оценки: например, рецепт острого салата из кабачков «Тещин язык» подчеркивает традиционные сложные взаимоотношения между зятем и тещей (см. [9]).

Цель данного исследования – выявление стереотипных представлений и коннотаций при употреблении терминов родства в медийном кулинарном рецепте.

**Актуальность исследуемой проблемы.** Кулинарный рецепт является специфическим видом дискурса со своими задачами: будучи текстом-инструкцией, медийный рецепт отличается ярко выраженной оценочностью и авторской модальностью. Использование

<sup>1</sup> Термины родства и свойства в русском языке [Электронный ресурс]. – URL : <https://gramota.ru/journal/stati/zhizn-yazyka/terminy-rodstva-i-svoystva-v-russkom-yazyke> (дата обращения: 04. 07.2025).

терминов родства в данном жанре не случайно. Оно может служить мощным прагматическим инструментом: персонифицировать блюда, создавать атмосферу уюта и домашнего тепла, устанавливая доверительный тон с читателем и в некоторых случаях придавать рецепту «авторитетность». Исследование позволяет выявить культурные коды и ценности, связанные с едой и семьей.

**Материал и методы исследования.** Материалом для исследования послужили рецепты, опубликованные на платформе «Яндекс.Дзен», в частности, кулинарные тексты, размещенные на каналах «Рецепты с фото и видео – в только лучшее от Аймкук» (апрель – июль 2025 г.) и «Рецепты от мамы» (октябрь 2023 г. – июль 2025 г.). Всего проанализировано 52 рецепта, в которых обнаружено 67 терминов родства. В работе использованы: метод сплошной выборки примеров, описательный и семантический методы, метод контекстуального анализа.

**Результаты исследования и их обсуждение.** Приведем перечень терминов родства и их производных, а также слов, маркирующих родственные отношения, из рассмотренных кулинарных медиарецептов: *мама (мамуля, мамин), папа (отец), бабушка, муж, дочь, сын, сестра, внук, внучка, свекровь, муж сестры, отец мужа, родители, дети, близкие (= домашние, родные, домочадцы), родственники, семья (члены семьи).*

**1. Бабушка и мама как эталоны кулинарного мастерства.** Самыми частотными по употреблению в кулинарных рецептах являются термины родства *мама* и *бабушка* (52,2 % от общего числа выборки). Упоминание мамы и бабушки связано с воспоминаниями о детстве, семейными кулинарными традициями и совместными праздниками, с ностальгией по тому времени, когда все казалось вкусным: блюда, приготовленные мамой или бабушкой, воспринимаются как очень аппетитные, сытные и душевные.

В кулинарных рецептах термины родства «мама» и «бабушка» «подкрепляются» следующими деталями, эксплицирующими те или иные стереотипы:

а) «термин родства + глагол с семантикой приготовления пищи (*готовить, (ис-/напечь)*): «15 неделя 2025 года осталась позади. Мы снова достали из записных книжек проверенные временем рецепты, вспомнили, что **пекла бабушка к Пасхе**, и заодно добавили в привычные блюда немного современности. Все как мы любим – просто, вкусно, с душой»<sup>2</sup>; «Вы не представляете, какие вкусные она [мама] **пекла блины...**»<sup>3</sup>. В роли объекта приготовления выступают блюда привычные, традиционные для русской семьи, такие как борщ, блины, куличи, пирожки с картошкой, макароны по-флотски. В некоторых рецептах блюдо привязывается к определенному периоду времени – к празднику (*печь к Пасхе*), в воскресенье, при этом подчеркивается «темпоральная» ценность рецепта, «*проверенного временем*».

б) «термин родства + глагол с семантикой угощения (*накладывать (с горкой), угощать, потчевать*): «Бывает, глянешь на тесто – и сразу понимаешь: будет вкусно. А тут еще и начинка, знакомая до мурашек – картофельное пюре, как в детстве, когда **мама накладывала с горкой**»<sup>4</sup>; «Рано или поздно, друзья, но наступает момент, когда чувствуешь непреодолимую тягу взять в руки тот самый пирожок, съесть тарелочку борща. Того самого, от которого веет теплом и уютом, потому что им нас **потчевала**

<sup>2</sup> 10 лучших рецептов прошедшей недели от Аймкук (с 07.04 по 13.04.2025) [Электронный ресурс]. – URL : [https://dzen.ru/a/Z\\_tudvmQPTeFoiwS](https://dzen.ru/a/Z_tudvmQPTeFoiwS) (дата обращения: 07.07.2025).

<sup>3</sup> Вкуснее просто не ела. Готовлю часто... особенно последние три года (17.06.2024) [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/Zm8fDIZ-oAAJmpON> (дата обращения: 07.07.2025).

<sup>4</sup> Пирожки с картошкой, которые почему-то получаются у всех. Нежное тесто, пюрешка как в детстве, и масло – с ним ещё вкуснее! [Электронный ресурс]. – URL : [https://dzen.ru/a/Z\\_ABu627eXMY55BW](https://dzen.ru/a/Z_ABu627eXMY55BW) (дата обращения: 06.07.2025).

**мама**<sup>5</sup>. Вызываемые положительные эмоции от блюда подчеркиваются выражениями «*знакомая до мурашек*», «*непреодолимая тяга*», «*веет теплом и уютom*». Сочетание местоимений «*тот + самый*» (*пирожок, борщ*) является ретроспективным маркером вкуса: блюдо из настоящего времени соотносится с эталонным (маминым) из прошлого через человека – носителя памяти. В качестве сравнения приведем пример с указательным местоимением *тот* с отрицанием (*не*) как вариант недостижимости идеала: «... *Приготовила и не пожалела. Конечно, это не та домашняя колбаска моей бабушки. Готовую она заливала смальцем, убирала в погреб и она так хранилась несколько месяцев. Почему она была такая вкусная?! Умели же наши предки делать деликатесы!*»<sup>6</sup>.

в) «сравнительный союз *как* + термин родства (в именительном падеже или в родительном и предложном со значением локуса)». Такое употребление задает фокус восприятия мамы / бабушки как авторитетного и опытного кулинара, блюда как образцового, канонического и локуса *кухня / дача* как места «священнодействия»:

(1) «*Летом не хочется ни плиты, ни тяжелой еды. Все, что нам нужно – чтобы было прохладно, сытно и вкусно. Вот тут и приходит на помощь окрошка – наше родное спасение с детства. Кто-то любит на кефире, кто-то на минералке, а кто-то, как бабушка Тамара, варит настоящий куриный бульон – и туда все режет*»<sup>7</sup>; (2) «*Рецепты на этой неделе – как добрые письма из прошлого. Тут и гречка, как у мамы, и перец, который будто только с грядки, и мед, что пахнет полем. Все просто, но с искрой*»<sup>8</sup>; (3) «*Мягкие, ароматные, с ягодами: летние оладушки, как в воскресенье у мамы, только на своей кухне*»<sup>9</sup>; (4) «*Этот суп не просто освежает, он будто возвращает в детство, в мамину кухню и дачные обеды*»<sup>10</sup>.

Добавление личного имени (*бабушка Тамара*) создает эффект сопричастности читателя к домашним обычаям семьи автора рецепта, своего рода процесс знакомства (пример 1). Во втором фрагменте в однородном ряду со сравнительными оборотами описываются черты идеальных вкусовых особенностей продукта, в который включается и термин родства: *гречка, как у мамы; перец, <...> будто только с грядки; мед, что пахнет полем*. Два локуса у мамы (*мамина кухня*) vs *на своей кухне*, с одной стороны, противопоставляются как место высокого класса – обычному, рядовому, с другой стороны, уравниваются, т. к. дают возможность кулинару-пользователю данного рецепта следовать в его приготовлении идеалу (пример 3). Словосочетание *мамина кухня* подчеркивает неразрывную связь в сознании русского человека между матерью и местом приготовления еды. Кухня – это пространство, в котором мама является полновластной хозяйкой, здесь она не просто готовит, а поддерживает семейный очаг (пример 4).

Сравнительный оборот в сочетании с локусом служит для воссоздания ассоциаций не только с детством и родными людьми, но и со временем, проведенным летом в деревне, с едой из прошлого: «...*мы снова подготовили вам коллекцию вкусных блюд, которые и накормят, и настроение поднимут. У нас тут говядина с апельсинами* –

<sup>5</sup> Кусаешь, а он похрустывает. Да нарасхват они раньше были! Пончики с ливером готовим! [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aB7yBPbvtVSU3TsE> (дата обращения: 07.07.2025).

<sup>6</sup> Хотя раз, но ее нужно приготовить. Домашняя колбаса. Результат точно превзойдет ожидания! (02.06.2025) [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aD1BPoDohHvAMyQ6> (дата обращения: 07.07.2025).

<sup>7</sup> Окрошка, которая в жару заменит обед: 7 вариантов – от классики до настоящих сюрпризов [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aDmbjihh2Ql22NjG> (дата обращения: 06.07.2025).

<sup>8</sup> 10 лучших рецептов прошедшей недели от Аймкук (с 23.06. по 29.06.2025) [Электронный ресурс]. – URL : [https://dzen.ru/a/aF\\_lcGuGpRcDfh3Q](https://dzen.ru/a/aF_lcGuGpRcDfh3Q) (дата обращения: 06.07.2025).

<sup>9</sup> Мягкие, ароматные, с ягодами: летние оладушки, как в воскресенье у мамы, только на своей кухне (04.07.2025) [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aGUGOGd302ca4Zje> (дата обращения: 07.07.2025).

<sup>10</sup> Летний суп за 20 минут. Любовь с первой ложки. Забудете про борщ и окрошку [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aFT4c7p1aUIyaizF> (дата обращения: 06.07.2025).

настоящий деликатес, гречка с салом – по-простому, но с душой, скумбрия – такая, что слюнки текут, картошечка с тушенкой – как у бабушки в деревне»<sup>11</sup>.

г) «притяжательное местоимение *наш* + термин родства во множественном числе (*наши бабушки / мамы*)». Согласно сложившимся стереотипам, блюда, приготовленные бабушкой / мамой, являются образцовыми. Притяжательное местоимение «наш» подчеркивает общность опыта в описываемой ситуации и сопричастность к ней любого, указывает на принадлежность рецепта данному социуму и каждому человеку в частности. По представленному рецепту готовило целое поколение: бабушки и мамы воспринимаются читателями как эталоны в сфере кулинарии: «*Секрет праздничного мяса: как наши бабушки удивляли гостей рулетами и отбивными – и как повторить их успех. Праздничный стол без горячего мяса? Да это ж не праздник вовсе*»<sup>12</sup>; «*Это гарнир, но хочется съесть весь – без мяса. Просто сковорода, молодой картофель и проверенный способ, как у наших мам*»<sup>13</sup>. Такие рецепты и способ приготовления воспринимаются как гарантия качества («*проверенный способ*», «*проверен поколениями*»): «*Рецепт без подвохов, без пафоса – зато с результатом, который проверен поколениями*»<sup>14</sup>.

д) «притяжательное прилагательное на основе термина родства + соматизм *руки*» вводит в контекст стереотипы, связанные с мамой (и бабушкой), такие как *нежность, забота, ласка, надежность*: «*Это уже не просто кулич, а душевная выпечка, от которой пахнет праздником. Такой ломтик не просто ешь – чувствуешь, как он возвращает в детство, к маминым или бабушкиным рукам, к тем вкусам, где не сэкономили ни на масле, ни на начинке*»<sup>15</sup>. Пример, как и многие предыдущие, связан с ностальгией по беззаботному времени («*возвращает в детство*»). Пасхальный кулич вызывает у автора рецепта воспоминания о том, как мама и бабушка готовили сдобную выпечку с душой, щедростью (*не сэкономили ни на масле, ни на начинке*).

е) «термин родства + глагол с семантикой передачи знаний». Мама и бабушка – хранительницы традиций, трансляторы семейных ценностей, в т. ч. и кулинарных рецептов. Они воспринимаются как наставники и учителя своих детей и внуков в области кулинарного искусства: «*У нас беляши – это целая история, бабушка научила маму, мама меня, я свою дочь. Теперь моя задача научить внучку... пока ничего не получается. Приготовление их у нас особый ритуал*»<sup>16</sup>.

Термины родства *мама* и *бабушка* в кулинарном рецепте употребляются в своей основной форме, уменьшительные и оценочные формы встречаются редко, что характерно и для русских пословиц, как отмечает М. Л. Ковшова [7, с. 52]. Лишь в названии канала «*Рецепты от мамули*» мы можем отметить суффикс субъективной оценки, носящий разговорный оттенок.

Таким образом, в сознании русского человека мама и бабушка – эталоны в сфере кулинарии, они обладают опытом и мастерством, поэтому на их рецепты можно положиться. В текстах рецептов «считывается» стереотип о том, что мама готовит простую, быструю, но вкусную еду (борщ, картофельное пюре, гречка, макароны по-флотски).

<sup>11</sup> 10 лучших рецептов прошедшей недели от Аймкук (с 05.05 по 11.05.2025) [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aB8jwOGj0wMybswJ> (дата обращения: 06.07.2025).

<sup>12</sup> Секрет праздничного мяса: как наши бабушки удивляли гостей рулетами и отбивными – и как повторить их успех [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aAEOo-T0VVfbQ1mE> (дата обращения: 07.07.2025).

<sup>13</sup> Это гарнир, но хочется съесть весь – без мяса. Просто сковорода, молодой картофель и проверенный способ, как у наших мам [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aBSrTseaID3wI3E9> (дата обращения: 06.07.2025).

<sup>14</sup> Там же.

<sup>15</sup> 7 вкусных куличей с орехами и цукатами и сухофруктами на Пасху [Электронный ресурс]. – URL : [https://dzen.ru/a/Z\\_YiFK6CmG48ejd3](https://dzen.ru/a/Z_YiFK6CmG48ejd3) (дата обращения: 07.07.2025).

<sup>16</sup> Сочные, мягкие, с хрустящей корочкой, вот о таких и мечтала. Самые вкусные [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aVXdHyVxCH3I4GSR> (дата обращения: 06.07.2025).

Бабушка – знаток в сфере выпечки, ее рецепты проверены временем. Мама и бабушка ассоциируются с детством, теплом, уютom, домашней кухней, они воспринимаются как хранительницы семейных традиций и рецептов.

**2. Отец и муж как гастроном и добытчик.** В современных массмедийных кулинарных рецептах такие термины родства, как *муж*, *отец* и *papa*, встречаются не так часто, как *мама* и *бабушка* (16,4 % от общего числа анализируемых примеров). В большинстве текстов при употреблении терминов родства «муж», «отец», «папа» описывается момент трапезы или привычки мужчин за приемом пищи, т. к. мужчина – главный едок и дегустатор:

а) «термин родства + глагол говорения с междометием *mmm*» как выражение оценки мужа на приготовленное блюдо: (1) «*На этой неделе все в духе: и комфортно, и со вкусом, и чтобы муж потом сказал «mmm»*»<sup>17</sup>; (2) «*...что объединяет уставшую маму, влюбленную бабушку и занятую женщину? Правильно: желание быстро, вкусно и без нервов накормить семью. А если еще и муж скажет «mmm», то день прожит не зря!*»<sup>18</sup>. В данных примерах воплощается стереотип о том, что жена-хозяйка стремится вкусно накормить своего супруга, готовит различные гастрономические изыски, чтобы он был доволен. Междометие «mmm», произносимое мужем, означает, что мужчина доволен приготовленной едой, вызвавшей гастрономическое удовлетворение.

Важность похвалы мужа за приготовленное блюдо выражается в следующем заголовке: «*Муж хвалит меня за это блюдо. Это так вкусно! На столе не останется*»<sup>19</sup>. Далее в тексте вновь встречается упоминание супруга, который просит приготовить любимое блюдо: «*... Сегодня приготовлю то, что люблю с детства. Муж попробовал, теперь частенько слышу “может капусточки приготовим”. Готовим!*»<sup>20</sup>.

б) «термин родства + глаголы деятельности». В таких высказываниях описываются привычки отца во время приема пищи: «*Мой папа всегда говорил... столовую ложку перед едой, градусов так... чуть больше, чем в “беленькой”...никогда не помешает. Да, друзья, так и говорил... столовую ложку. Все, говорит, прижжет, все обеззаразит*»<sup>21</sup>. Инструкцию по приготовлению маринованного сала предвосхищают размышления автора об отце и полезности данного продукта.

В некоторых рецептах описывается совместная деятельность авторов со своим отцом или мужем. Например, рецепт о приготовлении тилапии «под шубой»: «*Просто мы любим любую рыбу в разном виде, ну и все в нашей семье еще и рыбалку. Вы не поверите...с детства рыбачу. В любую погоду, **рыбалку с отцом** никогда не пропускали <...> Смотришь, смотришь на поплавок! И вдруг, так резко он под воду уходит. Вот тут-то не зевай... сначала подсечка, а потом тяни! Без улова никогда! Мужчины меня поймут!*»<sup>22</sup>. В данном фрагменте текста находит отражение стереотип о том, что мужчины любят рыбалку («*Мужчины меня поймут*»).

Таким образом, термины родства *муж*, *отец*, *papa* используются не столько для описания способа приготовления блюд, сколько для характеристики процесса трапезы. Мужчины

<sup>17</sup> 10 лучших рецептов прошедшей недели от Аймкук (с 02.06 по 08.06.2025) [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aEM2aZ8f8WF-NVF4> (дата обращения: 06.07.2025).

<sup>18</sup> 10 лучших рецептов прошедшей недели от Аймкук (с 12.05 по 18.05.2025) [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aCcN18PGq2pHuwZ> (дата обращения: 06.07.2025).

<sup>19</sup> Муж хвалит меня за это блюдо. Это так вкусно! На столе не останется. Капуста [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/ZVB86wfZDAKYhVXg> (дата обращения: 06.07.2025).

<sup>20</sup> Там же.

<sup>21</sup> Орфография сохранена так, как представлена в рецепте: Я выросла на таком, оно сводит с ума весь мир. Самый натуральный продукт. Сало [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aC9W7rPzMVQdR4IE> (дата обращения: 06.07.2025).

<sup>22</sup> По-мне так, куда там мясу по-французски. Так приготовленная рыба, вкуснее [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aCrcZGdgawmrP0yN> (дата обращения: 06.07.2025).

в анализируемых рецептах воспринимаются как знатоки и любители еды, поэтому хозяйкам важно угодить их взыскательному вкусу, и как добытчики – любители рыбалки.

**3. Внуки как объект бабушкиной заботы.** При употреблении терминов родства *внук* и *внучка* подчеркивается разница между поколениями, вводится рефлексия о современных детях и молодежи, их пищевых предпочтениях, например, стереотип о детях как любителях сладкого: «Орехи, мед и сгущенка – три вещи, ради которых **внуки** забудут про магазинные сладости. Готовим сразу двойную порцию»<sup>23</sup>. По распространенному мнению бабушек, их внуки употребляют вредную пищу, предпочитают покупную еду домашней. Название рецепта «**Бабушка одобрила: несладкие творожные завтраки, которые готовим летом. Вкусно, полезно и быстро**» задает оппозицию *полезно – вредно*, основным экспертом в данном рецепте становится бабушка. Автор рецепта (одновременно бабушка) эмоционально делится своими размышлениями о фастфуде, его вреде: «А эти полуфабрикаты в сетях общественного питания...и ведь покупают же <...> Поэтому использование полуфабрикатов, особенно продолжительное время, крайне нежелательно. Но это стало так популярно! Моей внучке 18 лет и я часто слышу “мы суши заказывали”, “мы шаурму покупали”. Говорю, говорю, объясняю! А толку!»<sup>24</sup>.

В рецепте по приготовлению салата из субпродуктов мы можем найти стереотип о том, что обычно дети не любят ливер: «Так сложилось, что в нашей семье субпродукты любят. Не шутите по этому поводу. Индюшину печень в сметане, готовили? А домашнюю ливерную колбаску делали? А пирожки с ливером помните, на каждом углу продавали. Вот то-то же! Конечно, потрудиться нужно, чтобы вкусно было. **Внучка, например, обожает** мои печеночные котлеты»<sup>25</sup>.

Таким образом, в кулинарных рецептах термины родства *внуки* и *внучка* появляются в описании блюд во время авторских размышлений о вреде той или иной пищи. На внуков направлена забота бабушки, которая хочет накормить их здоровой и вкусной едой. Внуки выступают в роли ценителя и дегустатора блюда, они, как правило, не участвуют в процессе приготовления, им лишь предстоит узнать тонкости кулинарного мастерства в будущем.

**4. Свекровь / свекор как помощник / дегустатор.** В проанализированных рецептах разрушается стереотип о том, что свекровь недолюбливает свою невестку. В народном сознании свекровь критикует выбор сына и считает, что его жена все делает неправильно. Это отмечается в загадках, пословицах и идиомах русского народа: «Стоит свекровь на току и грозитя на сноху (кошка и мышь)»; «Сноха веселится, свекровь злится», «как злая свекровь – “придираться”» (примеры взяты из работы [7, с. 54]). В рецепте холодника автор пишет о свекрови как ценителе ее блюда: «Холодник! Он был такой вкусный, освежающий. <...> Как моя свекровь нахваливала меня за него!»<sup>26</sup>. Другой пример также служит доказательством разрушения стереотипа о «злой» свекрови: «Смутно помню то время. Вышла замуж, училась, родила сына... не до пиццы как-то. Но рядом была свекровь (ни слова плохого о ней). Пиццу готовили вместе. В ней было слишком много всего...реально творческий хаос»<sup>27</sup>. О положительном отношении невестки к свекрови и об отступлении от общественного штампа свидетельствует вставная конструкция «ни слова плохого о ней».

<sup>23</sup> Орехи, мед и сгущенка – три вещи, ради которых внуки забудут про магазинные сладости. Готовим сразу двойную порцию [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aCjblJa-EgBXoDXG> (дата обращения: 06.07.2025).

<sup>24</sup> Капустники приготовим и поговорим. Полезны ли полезные продукты [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aAp3P8emNy2spx4z> (дата обращения: 06.07.2025).

<sup>25</sup> Ходовой салат. Не ожидала, что так вкусно будет. Никогда не приедается [Электронный ресурс]. – URL : [https://dzen.ru/a/aCREGDAYggyI\\_I4r](https://dzen.ru/a/aCREGDAYggyI_I4r) (дата обращения: 06.07.2025).

<sup>26</sup> Все лето это готовлю. Любовь с первой ложки, со студенчества. Белорусский холодник [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aFESnqvQETJNFoR3> (дата обращения: 06.07.2025).

<sup>27</sup> Приготовлю мою любимую пищу. Есть варианты ее, которые не просто удивили... шокировали [Электронный ресурс]. – URL : [https://dzen.ru/a/Z\\_i\\_dAkTj303Q8kp](https://dzen.ru/a/Z_i_dAkTj303Q8kp) (дата обращения: 06.07.2025).

В рецепте приготовления борща термин родства «свекор» заменяется на словосочетание «отец моего мужа»: «*Когда отец моего мужа впервые попробовал мой борщ, он сказал: “Женись”! Послушался!...*»<sup>28</sup>. Свекор выступает дегустатором еды и одновременно советчиком при выборе сыном будущей жены.

Таким образом, свекровь и свекор осмысливаются в положительном ракурсе, вопреки стереотипным представлениям.

**5. Другие термины родства.** Чаще всего термины родства *сын* и *дочь* встречаются в личных воспоминаниях автора рецепта, пишущего о моментах, связанных с каким-либо блюдом и этапом жизни: «*У вас тоже пирожки – одно из любимейших с детства лакомств. Ах, как это было вкусно! Когда моя дочь спрашивает, что я любила тогда... в детстве, всегда говорю – “пирожки и крошку”*»<sup>29</sup>. Дочь так же, как и внучка, воспринимается как хранительница семейных обычаев и традиций, и ее нужно научить готовить и передать кулинарное мастерство.

В рецептах употребляется лексема «сестра» при воспоминаниях о детстве и совместной деятельности: «*Блюдо моего детства. <...> Это было очень вкусно. Наперегонки с сестрой быстро вымакивали подливку*»<sup>30</sup>.

Интересным является упоминание мужа сестры. Для обозначения данной родственной связи есть термин *зять*. Однако автор при описании рецепта хачапури не употребляет указанную лексему, а заменяет ее более понятным объяснением родственных отношений: «*Немного о себе, вернее о сестре. Муж ее из Баку, Азербайджан. Сестра была у них в гостях, есть у меня даже рецепты оттуда. Но в них всегда много... просто очень много разной зелени, кинзы в том числе*»<sup>31</sup>.

Таким образом, мы можем отметить единичные случаи использования таких терминов родства, как *сын*, *дочь*, *сестра*, которые употребляются в авторских отступлениях, связанных с воспоминаниями и размышлениями о тех или иных блюдах. В ряде случаев конкретные термины заменяются словосочетаниями, которые объясняют родственную связь с помощью привычных и знакомых лексем (*отец мужа*, *муж сестры*).

**Выводы.** В медийном кулинарном рецепте вводятся лексемы, обозначающие родственные связи, такие как *мама*, *бабушка*, *папа*, *отец*, *муж*, *сын*, *дочь*, *свекровь*, *внуки*, *внучка*. В кулинарных текстах использование терминов родства, таких как *мама* и *бабушка*, окрашено ностальгическими нотками о прошлом. Авторы рецептов отмечают, что мама и бабушка всегда готовят «*просто, вкусно, с душой*», «*с терпением и душой*», «*сытно и вкусно*», «*просто, но с искрой*», их рецепты проверены временем, являются эталонными и образцовыми. В пословицах русского народа отражается воззрение, что мать – стержень семьи, она дороже, ближе детям, чем отец. В рецептах можно найти схожую установку: мама является главной на кухне, она готовит детям вкусные лакомства, что делает ее очень ценной в глазах сыновей и дочерей. Мама и бабушка прочно ассоциируются с детством, с блюдами из прошлого, на что указывает языковое окружение: «*родное спасение с детства*», «*тюре, как в детстве*», «*вспомнили, что пекла бабушка*», «*добрые письма из прошлого*», «*возвращает в детство*». Они воспринимаются как хранительницы семейных традиций и обычаев в области кулинарии.

<sup>28</sup> Когда отец моего мужа впервые попробовал мой борщ, он сказал: “Женись”! [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/b/ZeLaYLn5KECIPPMi> (дата обращения: 06.07.2025)

<sup>29</sup> Приготовлю мою любимую пиццу. Есть варианты ее, которые не просто удивили... шокировали [Электронный ресурс]. – URL : [https://dzen.ru/a/Z\\_i\\_dAktj303Q8kr](https://dzen.ru/a/Z_i_dAktj303Q8kr) (дата обращения: 06.07.2025).

<sup>30</sup> Минтай готовлю так и только так. Рыба сочная, подливку хлебом вымакиваем. Быстрый ужин за 20 минут [Электронный ресурс]. – URL : <https://dzen.ru/a/aDAbOLPzMVQd8AOW> (дата обращения: 06.07.2025).

<sup>31</sup> Не перестану хвалить того, кто придумал эти лепешки. Лучший хачапури из всех рецептов хачапури [Электронный ресурс]. – URL : [https://dzen.ru/a/Z\\_4IO-YsAXDVAAsnt](https://dzen.ru/a/Z_4IO-YsAXDVAAsnt) (дата обращения: 06.07.2025).

Если женщины связаны с приготовлением блюда, то мужская половина (*муж, отец, или папа*) появляется в роли ценителя блюда, главного его дегустатора. *Внуки* в кулинарных рецептах выступают в качестве объектов бабушкиной заботы, тех, кого нужно накормить полезной, здоровой и вкусной пищей. *Свекровь*, вопреки народным стереотипам, выступает не как злой критик, а как помощница на кухне, женщина, поддерживающая свою невестку. Другие термины родства (*сын, дочь, сестра*) встречаются в воспоминаниях авторов рецептов, связанных с определенным блюдом, этапом жизни.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. Андреева Д. В. Термины родства в кулинарно-гастрономических демотиваторах // Славистика: новые имена в науке : сборник научных трудов. – Горловка : ДГПУ им. В. Шаталова, 2025. – С. 8–12.
2. Буркова П. П. Кулинарный рецепт как особый тип текста (на материале русского и немецкого языков) : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.02.19, 10.02.01. – Ставрополь, 2004. – 22 с.
3. Бурькин А. А. Термины родства в пьесах А. Н. Островского – скрытый феномен языка русской художественной литературы XIX в. // Щельковские чтения – 2013. Актуальные вопросы в жизни и творчестве А. Н. Островского : сб. статей. – Кострома : Avantitull, 2014. – С. 181–191.
4. Бурькин А. А., Попов В. А. Русская терминология родства и свойства: историческая динамика, аксиологические поля, коммуникативный дискурс. – СПб. : Петербургское Востоковедение, 2020. – 320 с.
5. Задорина М. В. Речевой жанр «кулинарный рецепт» в телевизионном дискурсе // Филология и человек. – 2023. – № 1. – С. 85–101.
6. Кантурова М. А. Речевой жанр кулинарного рецепта в текстах СМИ // Linguistica Juvenis. – 2010. – № 12. – С. 74–80.
7. Ковшова М. Л. Языковой, когнитивный, культурологический анализ во взаимодействии: на материале русских паремий и фразеологизмов с терминами родства // Когнитивные исследования языка. – 2023. – № 4(55). – С. 50–55.
8. Лукьянова С. В. Текст кулинарного рецепта на страницах региональных СМИ // Актуальные проблемы исследования коммуникационных аспектов PR-деятельности и журналистики : сборник материалов II Международного научного семинара. – Псков : Псковский государственный университет, 2017. – С. 69–78.
9. Малова Е. Н. О стереотипах в употреблении терминов родства в названиях кулинарных рецептов // Славистика: новые имена в науке : сборник научных трудов. – Горловка : ДГПУ им. В. Шаталова, 2025. – С. 134–137.
10. Флудра Э. Образ семьи в пословицах и поговорках русского и польского языков. Сопоставительный аспект // Studia Humanitatis. – 2020. – № 3. – 16 с.

Статья поступила в редакцию 17.10.2025

#### REFERENCES

1. Andreeva D. V. Terminy rodstva v kulinarno-gastronomicheskikh demotivatorah // Slavistika: novye imena v nauke : sbornik nauchnyh trudov. – Gorlovka : DGPU im. V. Shatalova, 2025. – S. 8–12.
2. Burkova P. P. Kulinaryj recept kak osobyj tip teksta (na materiale russkogo i nemeckogo yazykov) : avtoref. dis. ... kand. filol. nauk : 10.02.19, 10.02.01. – Stavropol', 2004. – 22 s.
3. Burykin A. A. Terminy rodstva v p'esah A. N. Ostrovskogo – skrytyj fenomen yazyka russkoj hudozhestvennoj literatury XIX v. // Shchelykovskie chteniya – 2013. Aktual'nye voprosy v zhizni i tvorchestve A. N. Ostrovskogo : sb. statej. – Kostroma : Avantitul', 2014. – S. 181–191.
4. Burykin A. A., Popov V. A. Russkaya terminologiya rodstva i svojstva: istoricheskaya dinamika, aksiologicheskie polya, kommunikativnyj diskurs. – Spb. : Peterburgskoe Vostokovedenie, 2020. – 320 s.
5. Zadorina M. V. Rechevoj zhanr «kulinaryj recept» v televizionnom diskurse // Filologiya i chelovek. – 2023. – № 1. – S. 85–101.
6. Kanturova M. A. Rechevoj zhanr kulinarного рецепта в текстах СМИ // Linguistica Juvenis. – 2010. – № 12. – S. 74–80.
7. Kovshova M. L. Yazykovej, kognitivnyj, kul'turologicheskij analiz vo vzaimodejstvii: na materiale russkih paremij i frazeologizmov s terminami rodstva // Kognitivnye issledovaniya yazyka. – 2023. – № 4(55). – S. 50–55.
8. Luk'yanova S. V. Tekst kulinarного рецепта na stranicah regional'nyh SMI // Aktual'nye problemy issledovaniya kommunikacionnyh aspektov PR-deyatelnosti i zhurnalistiki : sbornik materialov II Mezhdunarodnogo nauchnogo seminar. – Pskov : Pskovskij gosudarstvennyj universitet, 2017. – S. 69–78.

9. Malova E. N. O stereotipah v upotreblenii terminov rodstva v nazvaniyah kulinarnykh receptov // Slavistika: novye imena v nauke : sbornik nauchnykh trudov. – Gorlovka : DGPU im. V. Shatalova, 2025. – S. 134–137.

10. Fludra E. Obraz sem'i v poslovicah i pogovorkah russkogo i pol'skogo yazykov. Sopostavitel'nyj aspekt // Studia Humanitatis. – 2020. – № 3. – 16 s.

The article was contributed on October 17, 2025

#### **Сведения об авторах**

*Димитриева Ольга Альбертовна* – кандидат филологических наук, доцент кафедры русской и чувашской филологии и культурологии Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары, Россия, <https://orcid.org/0000-0003-2734-640X>, [olgaal\\_79@mail.ru](mailto:olgaal_79@mail.ru)

*Епифанова Елизавета Андреевна* – студент факультета истории, филологии, управления и права Чувашского государственного педагогического университета им. И. Я. Яковлева, г. Чебоксары, Россия, [liza.epifanova.98@mail.ru](mailto:liza.epifanova.98@mail.ru)

#### **Author Information**

*Dimitrieva, Olga Albertovna* – Candidate of Philology, Associate Professor of the Department of Russian and Chuvash Philology and Culturology, I. Yakovlev CHSPU, Cheboksary, Russia, <https://orcid.org/0000-0003-2734-640X>, [olgaal\\_79@mail.ru](mailto:olgaal_79@mail.ru)

*Epifanova, Elizaveta Andreevna* – Student of the Faculty of History, Philology, Management and Law, I. Yakovlev CHSPU, Cheboksary, Russia, [liza.epifanova.98@mail.ru](mailto:liza.epifanova.98@mail.ru)